

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH*

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Panduan Transformasi Produk Budaya Menjadi Produk Kreatif Budaya Melalui Model MAP (Studi Kasus Topeng Malangan)

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis pertama / ~~penulis ke~~ / ~~penulis korespondensi~~ **

Identitas Jurnal Ilmiah

- a. Nama Jurnal : Citradirga
 b. Nomor ISSN : P: 2656-9973, e: 2686-567x.
 c. Vol, no, bln, th : V.01, No.02, Oktober 2019.
 d. Penerbit : Universitas Ma Chung
 e. DOI Artikel : -
 f. Alamat Web Jurnal: <https://jurnal.machung.ac.id/index.php/citradirga>
 g. Terindeks ScimageJR/Thompson Reuter/ISI Knowledge/

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah
 (beri \surd pada kategori yang tepat)

- Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi **
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi (Sinta 2)
 Jurnal Ilmiah Nasional/ ~~Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus~~ **

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 10			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/> Terakreditasi	Nasional*** <input checked="" type="checkbox"/>	
m. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			10%	1
n. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			21%	2,1
o. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			22%	2,2
p. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)			22%	2,2
Total = (100%)			75%	7,5
Nilai Pengusul = 75%(10) = 7,5				7,5

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer, a. Kelengkapan unsur isi artikel sesuai dengan format jurnal yang diminta: Abstrak, Pendahuluan, Metode, Tinjauan Pustaka, Analisis dan Pembahasan, Daftar Pustaka (APA format). b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan, cukup baik dengan menggunakan teori dan metode yang digunakan. c. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi, metode transformasi dalam produk budaya untuk menilai tiga tingkat fitur budaya; luar, tengah, dan dalam, d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal, Jurnal sesuai dengan keilmuan DKV, membahas mengenai seni, desain, dan media. Baru terbit 3 tahun, konstan terbit 2x dalam setahun.

Jakarta, 22 September 2021

Reviewer 2

(Dr. Mita Purbasari V., MFA)

NIP./0963/ 0305016802

Unit kerja Graphic Design and New Media Faculty of Binus Northumbria School of Design

*) Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

***) Coret yang tidak perlu

****) Nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Panduan Transformasi Produk Budaya Menjadi Produk Kreatif Budaya Melalui Model MAP (Studi Kasus Topeng Malangan)

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke / penulis korespondensi **

Identitas Jurnal Ilmiah

a. Nama Jurnal : Citradirga

b. Nomor ISSN : P: 2656-9973, e: 2686-567x.

c. Vol, no, bln, th : V.01, No.02, Oktober 2019.

d. Penerbit : Universitas Ma Chung

e. DOI Artikel : -

f. Alamat Web Jurnal: <https://jurnal.machung.ac.id/index.php/citradirga>

g. Terindeks ScimagoJR/Thompson Reuter/ISI Knowledge/

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah
(beri √ pada kategori yang tepat)

Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi **

Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi (Sinta 2)

Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus**

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 10			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional*** <input checked="" type="checkbox"/>	
m. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				
n. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				
o. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				
p. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)				
Total = (100%)				80
Nilai Pengusul = Delapan puluh		(8)		80

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer,

- sistematika penulisan logis & metodologi penelitian sesuai & topik pembahasan.

- Ruang lingkup pembahasan logis, komprehensif & metodologi Desain

Jakarta, 9 November 2021

Reviewer 1

(Ayoeningsih Dyah Woelandhary., S.Sn., M.Sn.)

NIP./..... 0023097405

Unit kerja FIR. Prodi DKV. Paramadina

*) Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

***) Coret yang tidak perlu

****) Nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus