

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Pendekatan Gaya Visual Topeng Malangan sebagai Adaptasi Dalam Perancangan Karakter Virtual (1C5a)

Jumlah Penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama / ~~penulis ke.....~~ / ~~penulis korespondensi~~ **

Identitas Jurnal Ilmiah

a. Nama Jurnal : Jurnal Desain

b. Nomor ISSN : P: 2085-2274, e: 2339-0115.

c. Vol, no, bln, th : V.03, No.03, mei 2016.

d. Penerbit : Universitas Indraprasta

e. DOI Artikel : dx.doi.org/10.30998/jurnal desain.v3i03.715

f. Alamat Web Jurnal : journal.lppmunindra.ac.id/index.php/
Jurnal_Desain/index

g. ~~Terindeks ScimagoJR/Thompson Reuter/ISI Knowledge/~~
SINTA (4)**

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah
(beri pada kategori yang tepat)

Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi **

Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi (Sinta 4)

Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus **

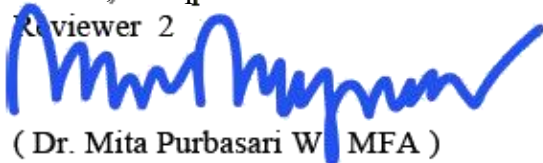
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 20			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional*** <input type="checkbox"/>	
y. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		10%		2
z. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		20%		4
aa. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		20%		4
ab. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)		20%		4
Total = (100%)		70%		14
Nilai Pengusul = 70%(20) = 14				14

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer, a. Kelengkapan unsur isi artikel memuat: Abstrak, Pendahuluan, Pembahasan, Penutup, dan Daftar Pustaka. Tanpa ada Metode. b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan, cukup jelas menjabarkan semua elemen visual topeng. c. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi cukup digunakan dalam paper ini. d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal, merupakan jurnal yang berfokus pada bidang Design and Visual Communications, Interior Design, Fashion Design, Product Design, Fine Art, Photography, Animation and other related fields of Visual Art.

Jakarta, 22 September 2021

Reviewer 2



(Dr. Mita Purbasari W MFA)

NIP./0963/ 0305016802

Unit kerja Graphic Design and New Media Faculty of Binus Northumbria School of Design

*) Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

***) Coret yang tidak perlu

****) Nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH*

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Pendekatan Gaya Visual Topeng Malangan sebagai Adaptasi Dalam Perancangan Karakter Virtual (1C5a)

Jumlah Penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke / penulis korespondensi **

Identitas Jurnal Ilmiah :

a. Nama Jurnal : Jurnal Desain

b. Nomor ISSN : P: 2085-2274, e: 2339-0115.

c. Vol, no, bln, th : V.03, No.03, mei 2016.

d. Penerbit : Universitas Indraprasta

e. DOI Artikel : dx.doi.org/10.30998/jurnal desain.v3i03.715

f. Alamat Web Jurnal : journal.lppmunindra.ac.id/index.php/
 Jurnal_Desain/index

g. Terindeks Scimago IR/Thompson Reuter/ISI Knowledge/
 SINTA (4)**

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri √ pada kategori yang tepat)

Jurnal Ilmiah Internasional/ Internasional Bereputasi **

Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi (Sinta 4)

Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus **

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 20			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional bereputasi** <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional*** <input type="checkbox"/>	
y. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				
z. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				
aa. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				
ab. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal (30%)				
Total = (100%)				80
Nilai Pengusul = Delapan puluh (16)				80

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer,

- Penulis alih baik, sistematis, kedalaman pembahasan objek lengkap dan memperhatikan hasil penelitian & baik, kompleks
- Kemutakhiran data, ole, & pendekatan metode yg lengkap
- penerbit unindra Reputasi yg baik.

Jakarta, 9 November 2021

Reviewer 1

(Ayoeningsih Dyah Woelandhary., S.Sn., M.Sn.)

NIP./..... 0023097405

Unit kerja FIR, Prodi DKV, Paramadina

*) Dimulai oleh dua reviewer secara terpisah

***) Coret yang tidak perlu

***) Nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus