



**PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL SPIRIT45 GAME STUDIO
UNTUK MEMPERKUAT CITRA BRAND**

**Dibuat oleh
Muhammad Ilham Aziz
20110056**

**Nama Pembimbing
Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., Ph.D.**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SAINS, TEKNIK DAN DESAIN
UNIVERSITAS TRILOGI
JAKARTA
2024**

Abstrak

Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio untuk Memperkuat Citra Brand

Identitas visual merupakan elemen visual yang mewakili identitas dari sebuah brand agar dapat dengan mudah dikenali oleh audiens dan juga sebagai pembeda antara brand lainnya. Dalam perancangan ini difokuskan pada identitas visual Studio Game Spirit45 dikarenakan saat ini mereka belum memiliki identitas visual yang menggambarkan citra mereka yaitu semangat dan dominasi. Tujuan dari perancangan ini diharapkan Studio Game Spirit45 memiliki identitas visual yang menggambarkan citra yang ingin dibangun. Perancangan identitas visual ini akan membuat logo, warna, tipografi, supergrafis, ilustrasi setelah itu akan diimplementasikan ke beberapa media yang relevan dengan kebutuhan Studio Game Spirit45. Kesimpulan pada perancangan ulang identitas visual Studio Game Spirit45 adalah dengan strategi visual yang tepat dalam merancang sebuah identitas visual akan menciptakan sebuah identitas visual yang sesuai dengan citra yang ingin dibangun.

Kata Kunci: Perancangan, Identitas visual, Studio Game Spirit45, Citra Brand.

Abstract

Redesign of SPIRIT45 Game Studio's Visual Identity to Strengthen Brand Image

Visual identity is a visual element that represents the identity of a brand so that it can be easily recognized by the audience and also serves as a differentiator between other brands. In this design, the focus is on the visual identity of Spirit45 Game Studio because currently they do not have a visual identity that depicts their image, namely passion and dominance. The aim of this design is that Spirit45 Game Studio has a visual identity that depicts the image it wants to build. This visual identity design will create logos, colors, typography, supergraphics, illustrations after which they will be implemented in several media that are relevant to the needs of Spirit45 Game Studio. The conclusion in redesigning the visual identity of Studio Game Spirit45 is that with the right visual strategy in designing a visual identity, you will create a visual identity that matches the image you want to build.

Keyword: Redesign, Visual Identity, Spirit45 Game Studio, Brand Image.



PENILAIAN UJIAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Ilham Aziz
NIM : 20110056
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Topik Penelitian : Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio
untuk Memperkuat Citra Brand

Tabel Penilaian :

No	Komponen Penilaian	Maksimum Nilai	Nilai
1.	Penguasaan materi dan kedalaman pembahasan	60	55
2.	Kemampuan menjawab pertanyaan dalam sidang	20	16
3.	Sikap dan kemampuan menyampaikan presentasi	20	17
	Total Nilai :	100	88

Jakarta,
Dosen Penguji,

(Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.)



PENILAIAN UJIAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Ilham Aziz
NIM : 20110056
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Topik Penelitian : Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio untuk Memperkuat Citra Brand

Tabel Penilaian :

No	Komponen Penilaian	Maksimum Nilai	Nilai
1.	Penguasaan materi dan kedalaman pembahasan	60	55
2.	Kemampuan menjawab pertanyaan dalam sidang	20	18
3.	Sikap dan kemampuan menyampaikan presentasi	20	20
	Total Nilai :	100	93

Jakarta,
Dosen Pembimbing,



(Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., Ph.D.)


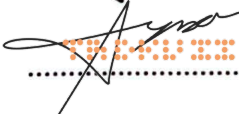


BERITA ACARA PELAKSANAAN UJIAN SIDANG TUGAS AKHIR

Pada hari ini Senin, 12 Agustus 2024 telah dilaksanakan Ujian Sidang Tugas Akhir atas nama mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Muhammad Ilham Aziz
 NIM : 20110056
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Topik Penelitian : Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio untuk Memperkuat Citra Brand
 Tanggal Ujian : Senin, 12 Agustus 2024

Oleh Dewan Penguji yang terdiri dari:

<u>Nama</u>	<u>Status</u>	<u>Tanda tangan</u>
1. Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.	- Ketua Sidang	
2. Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., Ph.D.	- Dosen Pembimbing	

- Catatan Ujian Sidang:

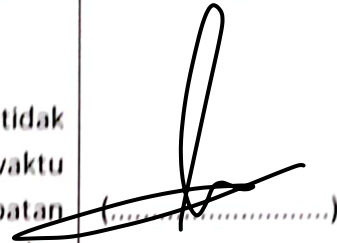
1. Sebagai seorang desainer komunikasi visual presentasi anda minim visual
2. apa yang anda maksud dengan pakai sampai 4 - sampaikan konteksnya lalu jelaskan prosesnya
3. apa urgensi dari redesain?
4.Strategi apa yang anda gunakan dalam merancang logo ini - selalu sandarkan strategi dan argumentasi visual dan verbal kepda calon audiens
5. ada anti crisht? dampak bidang negatif
6. supergrafis terlalu simple
7. apa pertimbangan anda memilih touchpoint tersebut.



Laporan Tugas Akhir ini (yang dinyatakan lulus/~~tidak lulus*~~) akan saya perbaiki dalam tempo 7 hari (maksimal 14 hari) terhitung sejak tanggal ujian ini dilaksanakan. Apabila perbaikan (yang dinyatakan lulus) tidak dapat diselesaikan dan diserahkan dalam batas waktu yang telah ditentukan, maka saya tidak diberikan Surat Keterangan Lulus maupun Ijazah saya.

Apabila perbaikan dengan pembimbing (yang dinyatakan tidak lulus) tidak dapat diselesaikan dan diserahkan dalam batas waktu yang telah ditentukan, maka saya tidak akan diberikan kesempatan untuk melakukan ujian ulangan pada semester berjalan dan bersedia melakukan ujian ulangan pada semester yang akan datang sesuai ketentuan yang berlaku pada semester tersebut.

Tanda Tangan
Mahasiswa



(.....)

Ketua Dewan Penguji,



(Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.)

Jakarta, 10 Agustus 2024

Dosen Pembimbing,



(Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., Ph.D.)

Catatan :

*) Coret Yang Tidak Perlu



SURAT TUGAS MENGUJI
No. 029/PSDKV/ST/SIDANG/VIII/2024

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Trilogi menugaskan:

1. Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds. - Ketua Sidang
2. Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., Ph.D. - Pembimbing Tugas Akhir

Untuk melaksanakan ujian tugas akhir bagi mahasiswa:

Nama : Muhammad Ilham Aziz
NIM : 20110056
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Topik Penelitian : Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio
untuk Memperkuat Citra Brand
Program : Skripsi/~~Tugas Akhir~~
Nama Pembimbing : Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., Ph.D.
Tanggal Awal Bimbingan : 30 Maret 2024
Semester : Genap 2023/2024
Hari/Tanggal : Senin, 12 Agustus 2024
Jam : 13:00:00 - 14:00:00
Tempat : R.Kelas 210
Sidang ke : Pertama

Jakarta, 10 Agustus 2024

Ketua Program Studi

(Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.)

Tembusan :

1. Kepala Biro Sumber Daya Manusia (SDM)

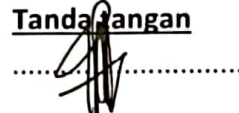
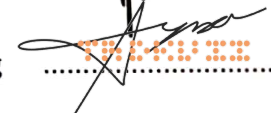


LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SIDANG SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Pada hari, Senin, 12 Agustus 2024 telah diselenggarakan Ujian Sidang Tugas Akhir dengan topik penelitian: “Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio untuk Memperkuat Citra Brand” untuk memenuhi sebagai prasyarat akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual Universitas Trilogi, bagi mahasiswa:

Nama : Muhammad Ilham Aziz
NIM : 20110065
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

telah dinyatakan**LULUS**..... oleh Dewan Penguji yang terdiri dari:

<u>Nama</u>	<u>Status</u>	<u>Tanda Tangan</u>
1. Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.	- Ketua Sidang 
2. Erik Armayuda, S.Sn., M.Ds., ph.D.	- Dosen Pembimbing 



PENILAIAN AKHIR UJIAN TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Ilham Aziz
NIM : 20110056
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
IPK Terakhir : 3,61
Topik Penelitian : Perancangan Ulang Identitas Visual SPIRIT45 Game Studio untuk Memperkuat Citra Brand
Jenjang Pendidikan : Strata Satu

Rekapitulasi Nilai :

NO	KOMPONEN PENILAIAN	BOBOT	NILAI *)	NILAI AKHIR *)
1	Ketua Dewan Penguji	50%	88	44
2	Dosen Pembimbing	50%	93	46,5
TOTAL		100%	181	90,5
NILAI MUTU (minimal C)				A

Nilai Akhir sebagai syarat kelulusan minimal C dinyatakan dengan menggunakan pedoman sebagai:

Nilai Angka	Huruf Mutu	Keputusan
85,00-100,00	A	Lulus
80,00-84,99	A-	Lulus
75,00-79,99	B+	Lulus
70,00-74,99	B	Lulus
65,00-69,99	B-	Lulus
60,00-64,99	C+	Lulus
55,00-59,99	C	Lulus
50,00-54,99	C-	Tidak Lulus
<49,00	E	Tidak Lulus

Jakarta, 10 Agustus 2024

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Ketua Dewan Penguji,

Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.

Damar Rangga Putra, S.Sn. ,M.Ds.